

La Chapelle Gaceline,

LE PROJET

Personne à contacter :

Catherine Soulainé

02.99.08.12.80

LA COMMUNE DU CHEVAL



« Quand on fait un pas posément vers la nature, elle en fera dix vers vous » Joseph de Massia, vigneron biodynamique du Moulin de Breuil, Roussillon, utilisateur de chevaux dans ses vignes.

**MAIRIE
23 RUE YVES ROCHER
56200 LA CHAPELLE GACELINE**

Téléphone : 02 99 08 12 80

Télécopie : 02 99 08 06 83

Messagerie : mairie-la-chapelle-gaceline@wanadoo.fr

Site : www.lachapellegaceline.fr

Assurément, la commune de La Chapelle Gaceline, petite cité voisine de La Gacilly est devenue une « cité du cheval » qui compte. Fort de sa réussite depuis 2010 dans l'organisation de deux évènements originaux autour du cheval, la ville travaille au quotidien pour promouvoir l'utilisation des chevaux territoriaux.

Lors des équicités, avec l'aide de Nayak, Ugo et Opérat, les chevaux communaux, la commune, a réuni de nombreuses collectivités du Grand Ouest autour du projet de « cheval utilitaire ». La ville s'est ainsi imposée comme représentante de ce phénomène. Toutes ces rencontres ont permis de créer une nouvelle association, « Faire à cheval » qui s'est donné comme objectif le développement des projets sur la région en fédérant en réseau tous les intervenants de la filière. La commune adhère également à l'association « Comité régional de Traction Hippomobile » basée à Landivisiau.

Afin de célébrer le cheval dans toute sa diversité, la commune organise également depuis 2010, les « Folles journées », destinées au grand public.

Durant trois jours, les animations autour du cheval, toutes plus originales les unes que les autres, se succèdent.

Depuis 2013, les élus ont souhaité donner un élan supplémentaire au projet communal, en développant les travaux communaux, réalisés avec les chevaux.

L'appel à projet de la région devra permettre ainsi à la modeste commune d'envisager sereinement l'achat de matériel et une coopération efficace pour développer des instruments adaptés aux chevaux et aux travaux communaux, et ainsi continuer à être le fer de lance, en Bretagne, des communes utilisatrices de chevaux territoriaux.

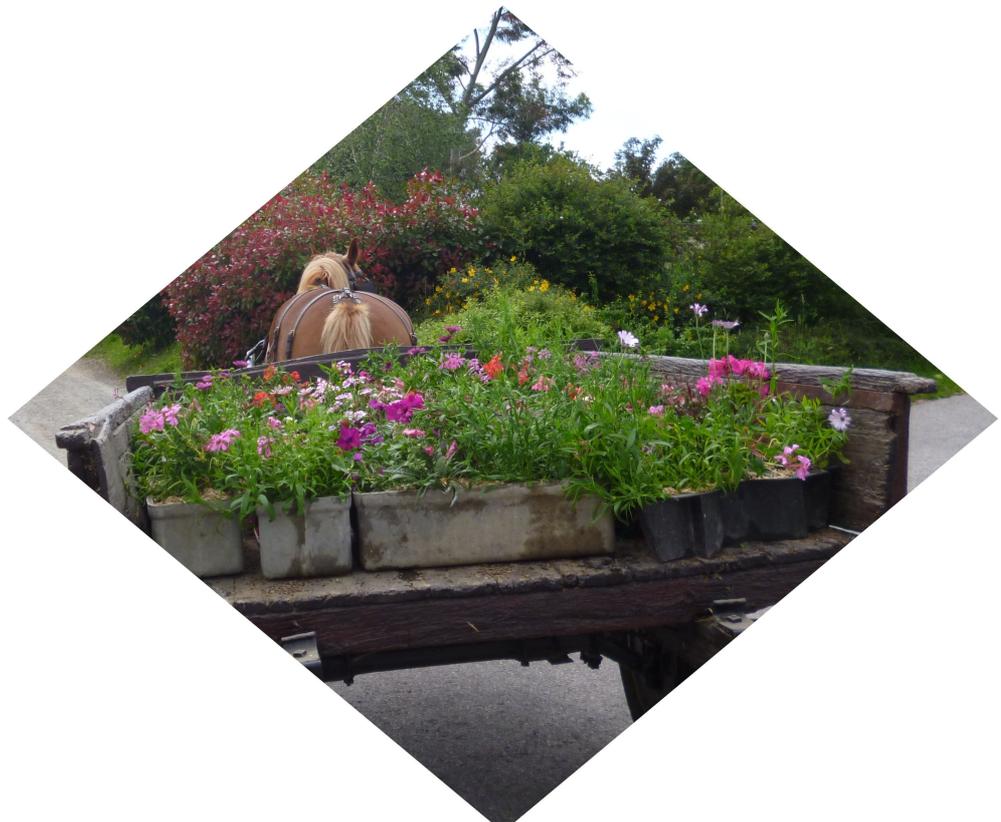


Table des matières

CARTE D'IDENTITE DE LA VILLE	
Sa géographie	4
Ses habitants.....	4
Son projet.....	4
Ses mascottes.....	4
HISTOIRE DE CHEVAUX	5-10
Nayak, un agent communal pas comme les autres.....	6-7
Depuis septembre 2010 : Les « Folles journées du cheval»	8
La rencontre avec Mille Sabots: Et la ville devient «Equicité».....	9-10
ET D'HOMMES	11
LES CHEVAUX TERRITORIAUX	12-21
Investissement	12-14
Les Chevaux	12
Les Agents.....	12-13
Les Structures.	13
Moyens et matériel.....	14
Organisation du service	15-17
Horaires et temps de travail.....	16
Evolution du projet	18-21
LES FOLLES JOURNEES	
Programmes depuis 2010.....	22
LES EQUICITES	
Programmes depuis 2010.....	23
COUVERTURE MEDIA	24-25
PRESSE.....	24
TV.....	24
CONTACTS	25

CARTE D'IDENTITE DE LA VILLE



Sa géographie

La Chapelle Gaceline est située dans le Morbihan (56), au coeur d'un triangle Rennes-Nantes-Vannes. Elle est par ailleurs, voisine de La Gacilly, cité d'artisan et du festival photo, mondialement connue.

D'une superficie de 770 hectares, La Chapelle Gaceline est sillonnée par trois cours d'eau, la Fondeliennaise, le Rahun et l'Aff. C'est une commune très verte, vallonnée et pleine de charme, avec ses maisons typiques en pierre de schiste.

Ses habitants

Les gacelinien et gacelinienne n'étaient encore que 620 il y a quelques années. L'ambition du maire était alors de porter ce nombre à 750. L'objectif est atteint, voire dépassé, puisqu'ils sont aujourd'hui plus de 800. Ils profitent des services de l'école, de la médiathèque, des commerces (salon de coiffure, sellerie et bar). La commune est très dynamique, avec 10 associations au total, nombre élevé au regard de la population totale!

L'idée

Même si la personnalité de la commune est marquée, la recherche d'une idée forte pour maintenir la cohésion entre tous était importante. C'est le choix du cheval qui a emporté l'adhésion, pour permettre d'enrichir le lien entre générations et créer des liens sociaux nouveaux.

Ses mascottes

Nayak, le cheval de la commune et Gaceline qui va vous raconter aujourd'hui l'histoire de La Chapelle Gaceline



HISTOIRE DE CHEVAUX...

De plus en plus souvent, l'histoire de la commune se mêle à l'histoire des chevaux. Mais cette histoire-là, elle n'est pas encore passée, on peut même dire qu'elle est toujours en train de s'écrire. Tout a commencé en 2008...



Pour chacune des missions envisagées, le cheval doit bien évidemment apporter une plus-value environnementale et/ou sociale. Chaque action est étudiée en détails avant d'être mise en place.



Nayak, un agent communal pas comme les autres

En 2008, plusieurs membres du conseil municipal de La Chapelle Gaceline, à la recherche d'une idée fédératrice pour leur cité, visitent la ville de St Pierre sur Dives. Là-bas, les enfants sont transportés tous les jours en calèche jusqu'à l'école. L'idée fait son chemin et la commune décide quelques mois plus tard d'acquérir un cheval communal et de former des agents. Le lancement du projet a lieu en mai 2009, avec l'acquisition de Nayak, un cheval de trait de 8 ans, et la formation d'Aurore, qui sera la meneuse de l'attelage. Aujourd'hui, Nayak transporte les enfants quotidiennement de l'école jusqu'à la cantine. Une deuxième mission lui a été impartie, l'arrosage des fleurs.

D'autres projets sont en cours d'élaboration: le balayage des rues principales, la tonte des espaces verts... Signe de son succès, le projet évolue et s'étend.



Ainsi, pour valider la faisabilité technique de l'opération, la ville s'est faite accompagner par l'IFCE d'Hennebont (anciennement Haras Nationaux) qui a procédé à l'étude préalable sur le projet envisagé. Elle a ensuite bénéficié du soutien de Laurence et Jean Maubec, de la ferme équestre du Vautoudan, qui ont formé les agents de la ville et fourni le cheval. Ils continuent d'apporter les conseils techniques indispensables à la bonne marche de l'activité au quotidien.

Autre initiative originale de la ville, la mise en place d'un cahier de liaison trimestriel, qui permet de tenir informés parents et enfants de l'actualité de leur mascotte. Outre l'objectif pédagogique, le cahier participe au lien social dans la commune. C'est l'occasion pour tous d'en savoir un peu plus sur la vie quotidienne de cet agent communal hors du commun.

Parallèlement, au projet des chevaux territoriaux, la commune souhaite développer les activités «cheval» sur son territoire. En 2010, Patrick Massé a sollicité la commune pour établir son théâtre équestre. Après quelques contraintes administratives, le projet débuté en 2011 est enfin terminé en 2012. En mars 2011, Anne-Françoise Danard formée au Haras du Pin installe dans un local communal, sa sellerie d'art. La commune souhaite maintenant la venue d'un maraîcher en agriculture biologique, utilisant la traction animale, et bien d'autres projets sont encore sous la selle des élus de La Chapelle Gaceline...

Les chevaux de La Chapelle Gaceline

LE CAHIER DE LIAISON DE NAYAK



Mars 2012



LE CAHIER DE LIAISON DE NAYAK

UNE NOUVELLE ANNÉE !

Bonjour !

Me voilà de retour, après des vacances bien méritées ! J'ai pu me reposer de ces enfants ! Je suis allé dans un grand pré, avec de l'herbe fraîche. Mais j'étais tout seul et je m'ennuie un peu quand je ne travaille pas. Maintenant, j'ai l'habitude d'aller à l'école et à la cantine tous les jours ! En plus mon ami Ugo était parti à l'école des chevaux... Il avait oublié ses leçons alors il est parti réviser chez Jeannot et Laurence Maubec, à la ferme du Vautouidan, l'école des chevaux de trait. Ce sont de bons professeurs car il se souvient de tout maintenant ! Il va pouvoir travailler et faire les travaux pour la commune : ramasser les déchets verts, arroser les fleurs, transporter les pots et beaucoup d'autres choses... Un jour je le laisserais conduire la calèche, quand il m'aura montré qu'il travaille bien ! (Article réalisé par Myriam et les enfants)

Sommaire :

- ✓ Une nouvelle année !
- ✓ Aurore va avoir un bébé
- ✓ Pour les chevaux ?
- ✓ La balayeuse
- ✓ Nos outils
- ✓ Myriam remplace Aurore
- ✓ Le saviez vous



Vous nous reconnaissez ?

Petit indice Ugo a une coiffure à la mode !
La mienne est plus sage !



Page 2

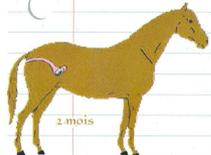
LE CAHIER DE LIAISON DE NAYAK

AURORE VA AVOIR UN BÉBÉ !

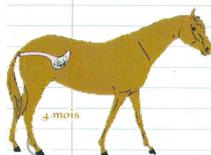
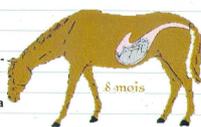
Et oui, Aurore va avoir un bébé ! Je me doutais que cela allait arriver ! Du coup, elle ne peut plus mener la calèche, parce qu'il ne faut pas qu'elle force trop. Alors Norbert a pris le relais, c'est lui qui m'attelle et qui conduit. Aurore vient me voir quand même mais je lui en veux un peu de me laisser tomber. Je lui fait la tête. Je sais que c'est pour son bien et celui du bébé. J'ai hâte de savoir si c'est un garçon ou une fille, mais surtout de le voir. Je trouve ça long il doit arriver fin avril, il sera peut être du même jour que moi. Petit message personnel, mon anniversaire est le 30 avril !



COMMENT CELA SE PASSE-T-IL POUR LES CHEVAUX ?



Chez nous les chevaux, c'est encore plus long. Le poulain reste dans le ventre de sa maman pendant 11 mois. Vous vous rendez compte de 310 à 365 jours ! Le corps de la jument commence à changer à partir du huitième mois. Le poulain fait de 10 à 18 kg puis de 38 à 55 kg au onzième mois. On n'est pas des petits bébés comme vous ! Quand le poulain est prêt à sortir, la maman se couche et se relève souvent. On voit qu'elle est mal à l'aise. Le bébé arrive. Quand la jument a poulainé, le poulain voit déjà tout ce qui l'entoure. Il a huit heures pour aller boire le premier lait (colostrum) très important pour le protéger. Il voit et il marche tout de suite, car il a besoin de pouvoir fuir en cas de danger. On dit que nous sommes des nidifuges (né hors du nid). Dans le premier mois on double de poids. C'est presque comme vous les humains quand même !





La parade des chevaux en ville, je peux vous dire que c'était quelque chose! On n'avait pas vu autant de chevaux dans les rues depuis bien longtemps. Et tous les ans, on en attend encore plus!



Depuis Septembre 2010 : Les « Folles journées du cheval »

Les « Folles journées » devaient renforcer l'identité équestre de la ville et permettre de présenter le travail d'un nouvel arrivé sur le territoire de la commune, Patrick Massé de la troupe Equus Arte. Pari réussi!

Pendant deux jours entiers, en septembre les festivités ont battu leur plein à La Chapelle Gaceline.

En 2010, après une promenade en calèche offerte aux aînés de la commune le samedi matin, le maire inaugure la rue Yves Rocher en présence du préfet du Morbihan. C'est l'occasion de lui présenter la calèche communale, qui est également baptisée ce jour-là.

Le samedi soir, une soirée cabaret-spectacle, présentée par la troupe Equus Arte fait découvrir au public la fantasia maghrébine, tandis qu'une compagnie rennaise interprète des danses du voile. Ce dîner spectacle inédit permet de dédier une soirée entière au Maghreb, en mêlant fantasia, danse du voile et...couscous!

Le lendemain matin, dimanche, une randonnée de 21 km permet de découvrir les chemins de La Chapelle Gaceline, et se termine dans une grande parade festive, réunissant les randonneurs et tous les cavaliers du weekend.



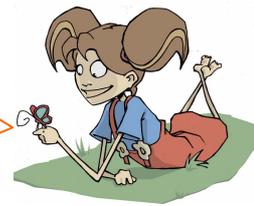
La parade est menée, comme il se doit, par Nayak.

Au cours de la scène ouverte qui a lieu le midi, professionnels et amateurs se mêlent pour participer à l'évènement. Dans l'après midi, place aux choses (presque) sérieuses: La ferme équestre du Vautoudan et le centre équestre de La Gacilly proposent des animations inédites de courses à ski, courses de char et de trait, qui font trembler le sol de La Chapelle Gaceline.

Depuis, tous les ans « Les folles journées » sont le rendez vous des amoureux des chevaux.



En avril 2010, à la suite d'une rencontre avec une association déjà impliquée dans la promotion du cheval en ville, l'idée d'organiser un évènement autour du cheval utilitaire germe. L'objectif: Montrer aux autres collectivités que cette idée qui paraît un peu folle est réaliste. D'ailleurs, pas si loin que ça, d'autres expériences viables de collectivités existent. Pourquoi ne pas également leur donner la parole? L'idée de l'Equicité est née.



La rencontre avec Mille Sabots: Et la ville devient "Equicité"

Se basant sur l'expérience de Mille Sabots, une association vannetaise qui organise régulièrement des opérations de grande envergure (6000 personnes réunies tous les deux ans sur l'hippodrome de Vannes-Séné), l'idée est de proposer des démonstrations en situation réelle, à destination des élus et techniciens, afin de leur présenter un panel des utilisations possibles du cheval en ville.

Après les démonstrations, des tables rondes offrent une tribune de choix aux collectivités utilisatrices ou en projet. C'est l'occasion pour elles de partager leur expérience avec un public d'élus et de techniciens intéressés par ces nouveaux usages, qui restent à découvrir et développer.

Questembert explique alors son expérimentation en cours pour de la collecte de déchets et le nettoyage du marché. Nantes décrit la mise en place d'un cheval au travail au parc de La Chantrerie, suivant en cela les traces du parc des Gayeulles de Rennes. Cap Lorient détaille son expérience de plusieurs années au Parc du Ter.

Le témoignage de Violaine Frappesauc avec son Equicerie, ou épicerie ambulante à cheval, est également grandement apprécié. Enfin, l'IFCE, anciennement Haras Nationaux, a pu profiter de cette journée pour montrer tout son savoir-faire, tant au niveau de l'analyse terrain que du professionnalisme dans l'attelage de travail proprement dit.



L' Equicité 2010, présentait les utilisations possibles du cheval en ville, **l'édition 2011** a permis de voir ce qui se fait déjà au quotidien dans les collectivités bretonnes. Rendez-vous a donc été donné à plusieurs collectivités utilisatrices pour qu'elles viennent commenter directement les ateliers présentés.



La rencontre avec Mille Sabots: Et la ville devient "Equicité" (suite)

Comme l'année précédente, des expériences proches géographiquement ont été choisies, afin de mettre en avant le travail effectué au niveau local. Autre changement important : pour varier l'environnement de travail des ateliers, les démonstrations en situation réelle ont été présentées le matin à la Gacilly, commune voisine de La Chapelle Gaceline. Après 11h45, l'Equicité s'est rendue en transport hippomobile à La Chapelle Gaceline, pour le dernier atelier, les conférences et le salon, autre nouveauté en 2011.

Mais afin de permettre d'en appréhender la réalité de la manière la plus concrète possible, certains des partenaires de l'équicité ont proposé cette année de venir les observer en situation réelle. Pour ce faire, ils ont reçu sur leur propre chantier, dans les jours qui précédaient ou suivaient la manifestation.



En 2012, associé à « Faire à cheval » pour cette 3ème édition, les organisateurs ont décidé d'élargir les usages présentés jusque là, qui étaient majoritairement urbains, en les étendant aux utilisations des équidés dans les espaces naturels. En effet, certaines collectivités gestionnaires de ces espaces ont régulièrement recours à l'énergie des chevaux et ânes pour remplir certaines de leurs missions. Ces usages sont nombreux et très riches, c'est pourquoi un premier aperçu a été présenté lors de ces deux demi-journées.

C'est le principe des ateliers décentralisés. Ceux-ci étaient répartis sur l'ensemble du territoire armoricain, ils concernent des usages différents et sont proposés à des dates variées, afin de permettre au plus grand nombre d'y assister. Cette manifestation est possible grâce à l'ensemble des professionnels et des bénévoles qui ont accepté de donner gracieusement de leur temps et de leur énergie afin que la manifestation soit, cette année encore, menée à bien.



... Et d'HOMMES

L'installation du premier théâtre équestre breton

En 2009, Patrick Massé, élève du grand écuyer portugais Luis Valencia cherche des terrains pour implanter un projet qui lui tient à cœur. Renommé dans le dressage des chevaux, il parcourt depuis des années la France pour prodiguer ses conseils aux cavaliers.

Désireux de se sédentariser et d'offrir un cadre à ces stages, il était à la recherche d'un lieu adapté.

Le Maire, Pierrick Lelièvre, rencontre alors Patrick pour lui proposer de venir s'installer sur la commune.

En 2010, les terrains sont acquis et le début d'un long chemin administratif commence pour y implanter les bâtiments du théâtre...

Parallèlement, depuis plus de dix ans, la Compagnie Equus Arte, sous sa direction, propose une grande diversité de spectacles équestres innovants, alliant le dressage des chevaux, la danse et la musique. Le théâtre sera, ainsi, le lieu de représentations régulières toute l'année.



Toujours dans un esprit artistique, des créateurs seront conviés à exposer leurs œuvres dans ce lieu magique, comme les artistes Valérie et Christophe CHANDLER, peintre et sculpteur ont investi le théâtre, jusqu'à l'inauguration.

Pour son dernier spectacle « Au rythme des chevaux flamenco », la compagnie a invité les talentueux musiciens du groupe Camino Flamenco, accompagnés de la gracieuse Aurélia Vidal.

Ce spectacle est une rencontre magique entre la majesté de l'animal mené de main de maître, la profondeur et la puissance musicale du flamenco. Voyage musical et visuel dans lequel la musique flamenco et la chorégraphie équestre ne font qu'un.



LES CHEVAUX TERRITORIAUX

Investissements

Les Chevaux

La commune a acheté Nayak, cheval de trait, né en 2001, à Jean Maubec de la ferme du Vautoudan à Porcaro, 3 165 Euros.

En 2009, Mr Praud, éleveur de la Chapelle Gaceline donne à la commune un poulain, Ugo du Boschet, né en 2008, cheval de trait breton.

Après l'avoir formé et débourré chez Mr et Mme Maubec, les premiers essais de travail ne sont pas concluants, la commune décide donc de se séparer de ce cheval et achète pour 3 745 Euros, en 2012, Opérat de Freigne, cheval de trait breton, de 10 ans, également à la ferme du Vautoudan.

Pour permettre de travailler sereinement et quotidiennement avec les chevaux territoriaux, il convient d'avoir deux chevaux, pour palier aux aléas des maladies, incidents, déferrage...

Chaque cheval doit être débourré, dressé à l'attelage et à la conduite en ville. Il doit avoir un caractère calme. La commune s'assure ainsi la coopération de deux professionnels des chevaux de trait que sont Jean et Laurence Maubec.

Les chevaux sont au pré toute l'année, cela permet d'éviter aux agents du travail le week end. Ils ont du foin et de l'eau à disposition le vendredi. Les terrains étant au cœur de la commune, ils sont constamment sous la surveillance des élus et des habitants. De plus Aurore résidant sur la Chapelle Gaceline, passe régulièrement devant les paddocks.



Les Agents

En avril 2009, la commune a créé 2 postes à temps partiel (17h50 par semaine) pour démarrer le projet cheval.

A l'origine cela consistait au transport de touristes au départ de La Gacilly. Suite à l'exemple de St Pierre sur Dives, et aux recommandations de l'IFCE, il était indispensable d'avoir 1 meneur et 1 groom pour l'attelage.

Après appel à candidature, deux jeunes femmes (Iris et Aurore) ont été embauchées, et formées chez Laurence Maubec au galop 5 attelage.

La formation a coûté 1 800 Euros.

Elles ont travaillées plusieurs semaines à mener Nayak à Porcaro, puis en situation réelle avec Jean Maubec et le projet a débuté en juillet 2009.

Pour des raisons de santé, Iris n'a pas souhaité continuer son contrat.

A la même période, le projet a évolué. En effet, l'école devait agrandir sa cantine pour accueillir tous les enfants. L'idée a germé de transporter les enfants avec la calèche à la salle communale.

Ainsi, au retour des vacances de février 2010, après des travaux de rénovation de la salle communale, le transport école-cantine est mis en place.



Le poste a également évolué, Aurore a été employée 35h, 60% pour le travail avec le cheval, 20% en garderie périscolaire et 20% bibliothécaire. (Puis 70%, 10 % et 20%).

L'agent technique communal, Norbert, en poste depuis 20 ans, a sollicité une formation pour mener le cheval et a ainsi été formé pour remplacer Aurore, lors de ses congés.

Les autres agents communaux sont devenus des groom, chacun leur tour. Ainsi tout le personnel a adhéré au projet (l'agent d'entretien, l'agent technique, et la secrétaire de mairie).

En 2012, Aurore, a sollicité un congé maternité pour la venue de son premier enfant. La commune fait un appel à candidature pour la remplacer dans ses différentes tâches (garderie, médiathèque et meneuse). En février 2012, Myriam, expérimentée avec les chevaux, est employée. La commune a financé la formation au galop 5 de ce nouvel agent auprès de la ferme du Vautoudan. Et ainsi le service n'a pas été interrompu.

En 2013, la volonté étant d'augmenter les travaux avec les chevaux, le poste d'Aurore évolue à nouveau. La garderie sera confiée à une autre employée communale et Aurore consacrera

80 % de son temps aux chevaux. Tous les ans, depuis 2009, Aurore suit des formations à Porcaro. Cela lui a permis de confirmer sa technique de meneuse en paire, et de valider un galop 7 attelage. D'ailleurs des tests réalisés au haras de Lamballe ont validé à la fois les compétences de notre cocher que celles de nos deux chevaux communaux.

Régulièrement des demandes de stagiaires arrivent à la Chapelle Gaceline. Ce sont des jeunes gens qui sont en formation dans des centres comme le CFA de Montmorillon, du Haras du pin...La commune les accueille volontiers. Les élus sont heureux de voir que certains stagiaires se sont installés depuis, comme Marie Quéré, de tout en traction d'Erdeven, qui propose avec Agathe des prestations de service hippomobile aux collectivités du littoral (nettoyage des plages, transport de touristes...)

Les Structures



Les prés communaux (22 500 m²) sont équipés de clôtures électrifiées, constituées de piquets en bois (5 000 Euros environ).

La commune a souhaité installer des boxes communaux dans un de ces terrains, mais les réglementations du code de l'urbanisme ont empêché la réalisation du projet. La municipalité a donc modifié sa carte communale (document d'urbanisme de la commune) pour installer les chevaux sur un terrain situé en zone constructible. Depuis 2013, Les boxes sont opérationnels et le montant des travaux s'est élevé à 60 000 Euros. Grâce aux aides de l'Etat, de la Région, du département, le projet a pu voir le jour. Un abri de prairie a également été installé pour un montant de 2 900 Euros.



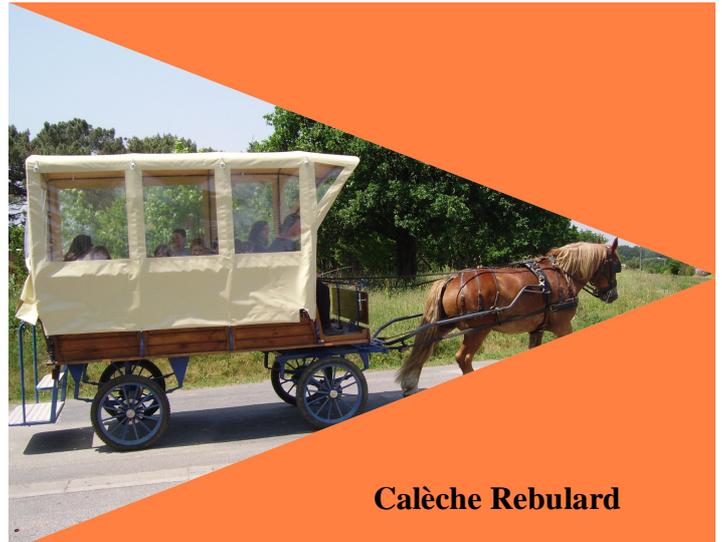
Moyens et matériel

Dès 2009, la commune acquiert le char à banc auprès de la société Rebulard au prix de 9 780 Euros. Il s'agit du même matériel utilisé par la commune de St Pierre sur Dives qui a été amélioré suite à leur expérience. Elle peut transporter 10 adultes, ou 20 enfants de maternelle. Elle possède toutes les options pour circuler sur la voie publique. Au fil des ans, pour le confort des utilisateurs, la calèche a été équipée d'une bâche supplémentaire entre le meneur et les voyageurs, et d'un tablier qui protège les jambes du meneur et du groom (le tout 530 Euros). Ces éléments ont été réalisés sur commande auprès d'un fournisseur local de bâches, SA Mouchy situé à Peillac (56).

Au service de transport, la commune a souhaité ajouter d'autres tâches, c'est pourquoi d'autres matériels ont été achetés. Après l'avoir prêté à la municipalité pendant plusieurs mois, l'association Mille sabots a cédé son avant train, 2 300 Euros. Il est parfois utilisé seul pour distribuer des plis, informations, bulletin municipal aux habitants.



Remorque arrosage à pompe solaire



Calèche Rebulard

Il permet aussi d'atteler d'autres outils, comme la remorque acquise en 2012, (7 200 Euros) utilisable seule pour transporter ou bien, chargée de la tonne à eau équipée d'une pompe solaire pour effectuer l'arrosage des espaces fleuris. Ce matériel permet aussi d'alimenter les bacs à eau des chevaux dans les prés. Il a été commandé au fournisseur habituel de la commune. Cette fabrication a été réalisée spécialement pour La Chapelle Gaceline.

Cette remorque, utilisée par les services techniques, peut être attelée également à l'attelage de la voiture de service. Il a été proposé en démonstration lors des dernières Equicités de septembre 2012, au salon Ecoterritoriales de Vannes en avril 2013 ainsi qu'à la fête de la vache nantaise au Dresny (44) en 2014.

Un tombereau d'occasion (150 Euros) complète le parc de matériel du projet « cheval ». Il permet de transporter les déchets verts, les jardinières...



Distribution de plis

Organisation du service

Depuis 2009, le projet ayant évolué, l'organisation a également subi des changements.

Au départ, lors des périodes scolaires, Nayak effectuait uniquement le transport des enfants à la cantine, et à la médiathèque et retournait la plupart du temps au pré. En période de vacances scolaires, il effectuait les travaux d'arrosage, transport de déchets verts, distribution de plis. Parfois, il transportait des touristes, des personnes âgées, des personnes handicapées. Il était important également de tenir compte des horaires du personnel. Souvent les congés d'Aurore correspondaient aux congés scolaires. Le temps de travail consacré aux chevaux augmentant, par la volonté des élus et les besoins du service, les travaux peuvent ainsi se développer.



Arrosage

La garderie n'étant plus intégrée dans le poste d'Aurore, elle peut ainsi se consacrer pleinement à l'entretien et aux travaux avec les chevaux. De plus, l'installation dans les boxes a permis d'avoir accès au matériel plus facilement et des conditions de travail meilleures pour les employés comme pour les chevaux territoriaux. Le responsable technique de la commune arrive prochainement en fin de carrière, en 2015. Cette année sera à nouveau une année de transition dans le projet cheval. En effet, le profil du poste du remplaçant, prendra en compte le projet cheval et des qualités spécifiques seront requises pour celui-ci. Cela permettra un développement accru du service.



Broyage en coopération avec la communauté de communes du Pays de La Gacilly

Horaires et temps de travail

Les horaires ont évolué au fil du projet, comme le montrent les tableaux ci-dessous :

2011.2012

Semaine type Aurore

Horaire	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
7h						
7h15						
7h30						
7h45	Garderie : Mise en place de la classe, des WC, ménage de la garderie, sortir les vélos, vérifier les cahiers de liaison et coller les mots			Garderie : Mise en place de la classe, des WC, ménage de la garderie, sortir les vélos, vérifier les cahiers de liaison et coller les mots		
8h						
9h						
9h15						
9h30						
10h	Travaux divers			Travaux divers		
10h30	Aller chercher chevaux, soins, alimentation, brossage, pansage			Aller chercher chevaux, soins, alimentation, brossage, pansage		
11h		Médiathèque				Médiathèque
11h30	Attelage			Attelage		
12h07	Départ école			Départ école		
12h35	Pause déjeuner			Pause déjeuner		
13h10						
	Départs école et retours			Départs école et retours		
13h40						
14h	dételage retour au pré			dételage retour au pré		
14h20						
15h						
16h			Médiathèque			
17h						
18h						



Carnaval



Tombereau, transport déchets verts avant broyage

Le projet évoluant, les horaires d'Aurore ont été aménagés pour s'adapter au projet des chevaux territoriaux, tout en tenant compte des contraintes budgétaires de la commune



Mariage

2013

Semaine type
Aurore

Horaire	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
8h30	Aller chercher chevaux, soins, alimentation, brossage, pansage			Aller chercher chevaux, soins, alimentation, brossage, pansage		
9h						
9h30	Travaux d'arrosage, transport déchets verts, entretien prés, distribution plis, tous travaux avec chevaux selon saison, transport médiathèque,		Médiathèque	Travaux d'arrosage, transport déchets verts, entretien prés, distribution plis, tous travaux avec chevaux selon saison, transport médiathèque,		Médiathèque
10h						
10h30						
11h						
11h30	Attelage			Attelage		
12h07	Départ école			Départ école		
12h35	Pause déjeuner			Pause déjeuner		
13h10	Départs école et retours			Départs école et retours		
13h40						
14h	Travaux d'arrosage, transport déchets verts, entretien prés, distribution plis, tous travaux avec chevaux selon saison, transport médiathèque,			Travaux d'arrosage, transport déchets verts, entretien prés, distribution plis, tous travaux avec chevaux selon saison, transport médiathèque,		
15h30						
16h15	dételage retour au pré			dételage retour au pré		
			Médiathèque			
17h						
18h						

Evolution du projet

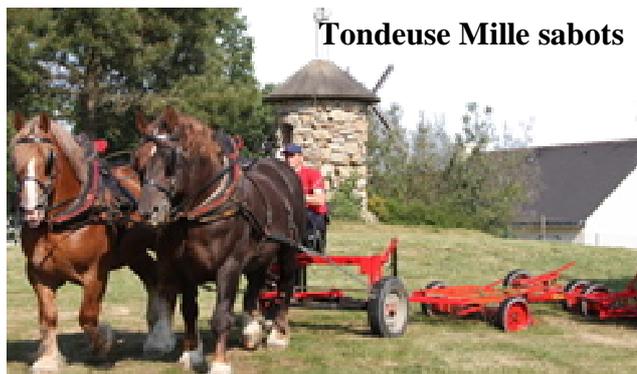
Avec les nouveaux changements d'organisation du service « cheval », la commune envisage sereinement l'évolution des travaux communaux hippomobiles.

Dès que possible, les deux chevaux seront préparés dès 8h30 pour travailler, le premier se consacrera à tracter la calèche et le second sera attelé à un autre matériel. Il pourra par exemple le matin, procéder à l'arrosage des fleurs, environ 2h30, pour l'ensemble des espaces de la commune. Et l'après midi, il accompagnera les autres employés communaux pour transporter les déchets de tonte ou de taille, dans le tombereau.

La commune souhaite également tester la tondeuse hippomobile de Mille sabots, utilisé par l'IFCE d'Hennebont, en démonstration aux Equicités 2010.

Pendant les congés d'été, les deux chevaux seront attelés en paire pour tondre les terrains communaux, (terrain des sports, espace vert auprès de l'étang). Si cet essai s'avère concluant, il pourra être envisagé l'acquisition de ce matériel dans les prochaines années. Le tracteur tondeuse actuel, vieillissant pourra ainsi être conservé encore quelques années, en appoint sur les petites zones.

Les élus ont souhaité également diminuer le travail de taille des employés communaux avec le matériel à moteur, des paddocks électrifiés, sont installés sur l'ensemble des espaces verts de la commune disponibles. L'éco pâturage permettra une économie de fourrage, de carburant, mais aussi de gain de temps pour les employés dans les nombreux autres travaux communaux.



Tondeuse Mille sabots

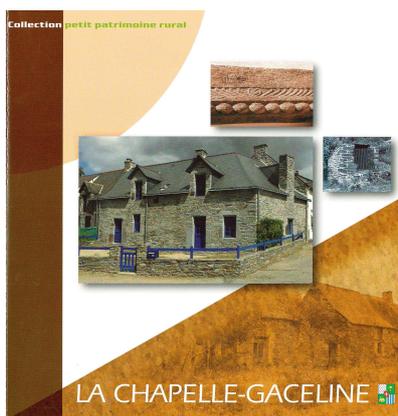
De plus, la commune a engagé avec le CAUE du Morbihan une réflexion sur le plan futur de développement durable de son territoire, afin à terme d'élaborer son plan local d'urbanisme. Le projet cheval en sera l'élément central. La volonté est de prévoir dans cette démarche l'utilisation maximale des chevaux territoriaux pour l'entretien de la voirie communale avant tout : avec par exemple la réalisation de « trottoirs » stabilisés qui pourront être dés herbés avec la machine hippomobile de monsieur Avril.

La volonté est de réduire considérablement l'usage du tracteur pour les travaux communaux. La dés herbeuse Avril, testée par l'IFCE d'Hennebont, est efficace sur des terrains planes, ensablés, gravillonnés ou de terre. Beaucoup de chemins, trottoirs communaux sont concernés par ces matériaux. Et l'aménagement futur prendra en compte ces conditions.



Dés herbeuse Avril

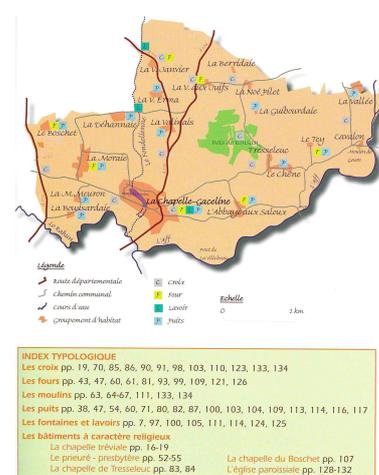
Un employé communal balaie une fois par semaine les rues principales, pendant une journée. Le résultat est mitigé car cela ne concerne qu'une infime partie de la commune et l'énergie dépensée est importante. Les deux employés passent également une grande partie de leur travail, au printemps, à tailler avec la débroussailleuse à dos, les trottoirs communaux, la commune étant engagée dans une démarche « 0 Phyto ». En coopérant avec monsieur Avril pour adapter à la machine des balais, le balayage pourra se faire avec le cheval sur l'ensemble du centre de la commune en un temps beaucoup plus court. Ainsi tous les habitants du bourg seront satisfaits du résultat et l'employé communal accompagnera le cheval dans son travail pour ramasser les andains, dans des conditions plus faciles et plus valorisantes. La machine hippomobile effectuera aussi le désherbage sur une majeure partie des espaces jusqu'à maintenant entretenus par la débroussailleuse.



La réflexion urbanistique se portera également sur le bien être, la sécurité des chevaux. La circulation sur les voies intègrera la spécificité du projet hippomobile de la commune. Des voies pourront par exemple, être entièrement dédiées aux chevaux.

Un circuit équestre est d'ailleurs en cours d'élaboration avec l'association locale de VTT et des randonneurs passionnés de l'association des cavaliers de l'Oust. Il permettra ainsi la venue de cavaliers, et un autre tourisme.

Dans l'aménagement futur est prévu un chemin piéton d'interprétation qui reliera tous les sites remarquables de la commune et le petit patrimoine, inventorié dans un recueil en 2007. Ce dernier pourra être entretenu par la machine avril avec le cheval.



Dans les dernières prérogatives de ces employés communaux un peu particuliers et encore exceptionnels, se trouve le développement touristique de la commune. Le projet a débuté timidement avec les touristes, mais grâce à une communication importante sur les chevaux territoriaux dans les médias locaux, nationaux, de la presse écrite et télé, la commune de La Chapelle Gaceline est devenue une référence.



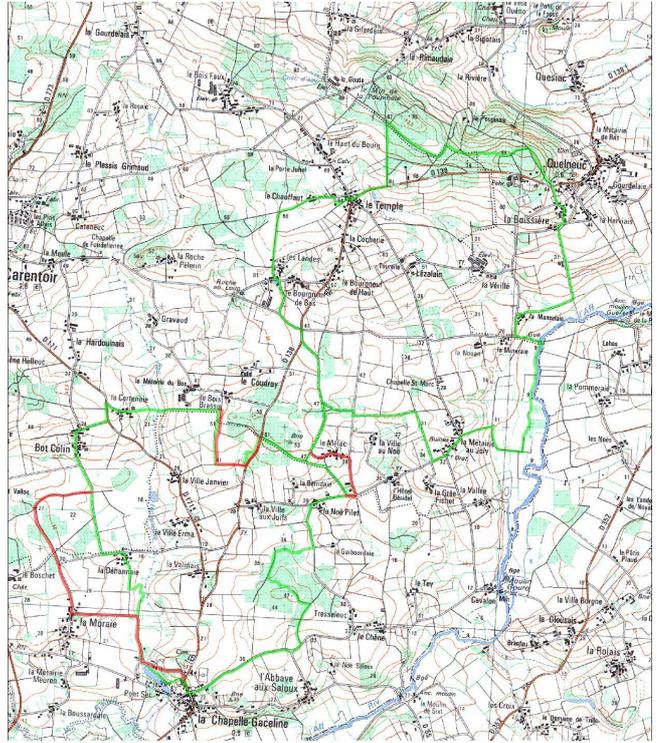
Essai aux haras d'Hennebont

Evolution du projet (suite)

Régulièrement des journalistes contactent le secrétariat pour réaliser un reportage, d'autres communes en réflexion appellent pour avoir des renseignements sur le projet. Des parents d'élèves, des enseignants se renseignent pour installer le même transport dans leur école. Aurore et les élus réfléchissent à développer les transports de touristes l'été. Le souhait est de promouvoir les commerçants locaux, le théâtre équestre en amenant des visiteurs de La Gacilly, très visitée. Un circuit est à l'étude pour développer rapidement ce service. En 2012, le nouveau camping Art nature village de La Gacilly a sollicité la commune pour proposer des ballades aux campeurs. La mauvaise saison estivale n'a pas permis un grand développement mais les visiteurs étaient très satisfaits. La commune souhaite vivement participer au développement du pays de La Gacilly, avec sa particularité équine, qui s'intègre parfaitement dans le projet intercommunal art, nature et beauté.

La commune a également accueilli la Transmorbihannaise 2013, randonnée équestre de plusieurs jours.

Les chevaux ont également une vocation sociale très importante. Ils participent aux manifestations locales, fête de l'école, fête des fleurs à La Gacilly... Ils sont à part entière des agents de service public, à son service. Chaque habitant connaît les chevaux, régulièrement ils sont visités dans leur pré, les enfants de l'école ont une relation très forte avec eux. Le bien être des chevaux importe à une grande majorité de la population.



Le projet est à présent complètement accepté par sa population : au point que beaucoup demande un développement des travaux.

Aujourd'hui, en entendant résonner le pas régulier de Nayak et Opérat dans les rues de La Chapelle Gaceline, on mesure tout ce qui manque désormais aux autres villes, celles qui n'ont pas la chance d'avoir un cheval qui travaille pour elles au quotidien...



Transmorbihannaise 2013

Fête des fleurs, La Gacilly



Les Folles journées du Cheval...

LA CHAPELLE GACELINE
SAMEDI 11 & DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 2010

Samedi 11
 À partir de 18h :
Dîner-spectacle «LA FANTASIA».
 Danse orientale, couscous, musique...

Les folles journées du CHEVAL

Dimanche 12 **Nombreuses ANIMATIONS :**
 À partir de 9h, Randonnée (20 ou 25 km)
 Démonstration de maréchalerie / Bourrellier
 «Fantasia» équestre
 Saut d'obstacles
 Courses de chevaux de trait
 Démonstration d'attelages

Dimanche midi repas
 (Gard, pommes de terre, omelette au feu de bois et tarte)

Balade en calèche

LA CHAPELLE GACELINE
Les folles journées du CHEVAL

SAMEDI 10 SEPTEMBRE 2011 **DIMANCHE 11 SEPTEMBRE 2011**

Samedi 10 septembre
 Dès 9 h 00 : Foire aux Équidés et Équitroc.
 Après-midi : Courses de poneys avec 70 participants, Baptêmes équestres, démonstrations attelages...
19 h 30 : Dîner spectacle «Voyage auprès des peuples cavaliers» avec la troupe de Patrick Massé, EQUUS ARTE et les Morris men de Chippenham

Dimanche 11 septembre
 À partir de 9 h : nombreuses animations
 9 h 00 : Rando équestre montée et attelée
 12 h 00 : Déjeuner des chevaux dans le Bourg
 14 h 00 : Les chevaux en foire : défilé des races de chevaux
 14 h 30 : Animations équestres : saut, obstacles, courses de chevaux de trait, démonstrations de dressage, maréchal ferrant, bourrellier.

Inscription : Mairie de La Chapelle Gaceline - Tel : 02 99 08 12 80 - mairie-la-chapelle-gaceline@wanadoo.fr

Il était une fois dans l'ouest...

LES FOLLES JOURNÉES DU CHEVAL

La Chapelle Gaceline
7,8,9 SEPT. 2012

RESTAURATION SUR PLACE

VENDREDI 7
 À partir de 19 h : **CONCERT GRATUIT** avec Dominique JOUY et sa Troupe
 À 21 h : **BAL COUNTRY** au Théâtre Équestre de Patrick Massé avec Nolwenh GANDIN (5€ pour les danseurs)

SAMEDI 8
 À partir de 9 h : **FOIRE AUX CHEVAUX ET ÉQUITROC** (Trec sans course d'orientation)
 À 14 h : **TREC ET BARREL RACING**
 À 19 h 30 : **DINER SPECTACLE «Voyage au Far West»** avec la troupe Équus Arte de Patrick MASSÉ (22€ adultes / 5€ enfants)
 À 23 h : **CONCERT FOLK BLUES** avec CAROL MALLORY et LES HOT ROLLERS

DIMANCHE 9
 À 9 h : **RANDO ÉQUESTRE (5€)**
 12h30 : **DEJEUNER / SCÈNE OUVERTE** avec démonstrations de QUARTER HORSES
 À 14h : **LES CHEVAUX EN FOLIES** (courses de chars, de chevaux de trait, baptêmes poneys...)

Inscription : Mairie de La Chapelle Gaceline - Tel : 02 99 08 12 80 - mairie-la-chapelle-gaceline@wanadoo.fr

Les Equicités...

Vendredi 9 Sept

2ème EQUI-CITE
La Chapelle-Gaceline

Les Rendez-Vous de l'EQUI-CITE



Un événement MILLE SABOTS

9 - 16h30

Conférences
Ateliers & Salon

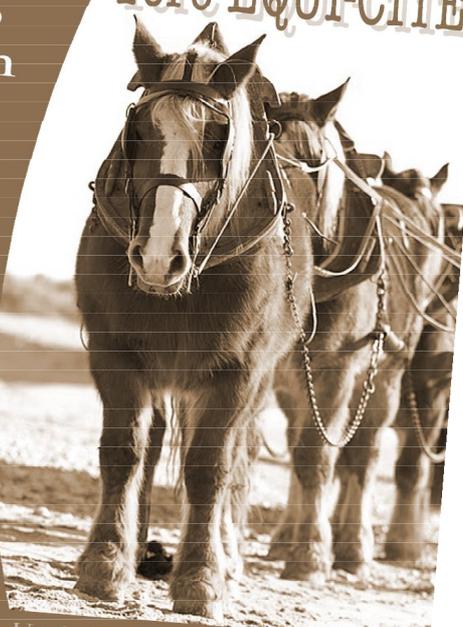
www.lachapellegaceline.fr

Partenaires: **allu**, **les Haras nationaux** (Institut français du cheval et de l'équitation), **Association Maïres Présidents E.P.C.I. Morbihan**, **RESEAU BRETAGNE**, **Morbihan** (Comité général), **MORBIGHAN**, **MFR**.

Chevaux territoriaux
Rencontre et démonstration

JEUDI 3 Juin

1ère EQUI-CITE
La Chapelle-Gaceline



Un événement MILLE SABOTS

10 - 12 H
14 - 16 H

Ateliers et forum

www.mille-sabots.com

Chevaux territoriaux
Rencontre et démonstration

Partenaires: **allu**, **les Haras nationaux** (Institut français du cheval et de l'équitation), **RESEAU BRETAGNE**, **MORBIGHAN**, **MFR**.

ÉQUICITÉ 2012

DÉMONSTRATIONS
CONFÉRENCES
SALON DE MATÉRIEL

SEPT 2012

VEN 28
10 H - 17H30

SAM 29
10 H - 13H

Les équidés utilitaires au service de l'homme, dans les espaces naturels et urbains

LA CHAPELLE GACELINE (56)

En collaboration avec **FAIRE À CHEVAL**

Réseau armoricain pour un usage citoyen écologique et social des équidés

Partenaires: **allu**, **les Haras nationaux** (Institut français du cheval et de l'équitation), **Association Maïres Présidents E.P.C.I. Morbihan**, **RESEAU BRETAGNE**, **Morbihan** (Comité général), **MORBIGHAN**, **MFR**.

ÉQUI-CITÉ DES VILLES, ÉQUI-CITÉ DES CHAMPS



Les évènements proposés en 2010, 2011, 2012, 2013, 2014... à La Chapelle Gaceline ont attiré l'attention de la presse, écrite et audiovisuelle, tant au niveau régional que national. Voici un récapitulatif des principales couvertures média ayant eu lieu.

QUOTIDIENS ET HEBDOMADAIRES

LE TELEGRAMME - PAGE MAGAZINE Juin et Oct 2010

1 pleine page
1 vidéo sur le site internet

OUEST FRANCE Juin et Sept 2010, 2011

Articles d'annonce, programme et
compte rendu

1 quart de page

PAYSAN BRETON - ANNONCE DE L'EVENEMENT Sept 2010

1 quart de page

LES INFOS DU PAYS DE REDON/PLOERMEL Août - Sept 2010, 2011

Articles d'annonce, programme et
compte rendu

Entre 1 quart de page et 1 page
complète

MAGAZINES

ARMOR MAGAZINE Nov 2010

1 page

Revue BRETAGNE Fin 2010

1 page

LE JOURNAL DES MAIRES Oct 2010

2 pleines pages

NATURE ET PROGRES Nov-Déc 2010 Janv 2011

2 pleines pages

Technicités Nov-Déc 2010

2 pleines pages

SABOTS Mars-Avril 2012

5 pages

CHEVAL MAGAZINE

Juin 2013

TV

France 3 Déc 2010

Reportage 13 h

2 min environ

Equidia 9 mai 2012

Reportage Le retour du cheval de trait :
une tendance lourde

10 mn

